



Mu.ZEE vzw is hét kunstmuseum aan zee voor Belgische kunst. Mu.ZEE toont, verzamelt, beheert, digitaliseert en bestudeert Belgische beeldende kunst van de 19de eeuw tot en met vandaag, dankzij subsidies van de Vlaamse Gemeenschap en de Stad Oostende. Het museum laat haar unieke collectie Belgische kunst met het internationale kunstenveld aansluiten en toont de verbindingen tussen moderne en hedendaagse kunst. Ook het Permekemuseum in Jabbeke maakt deel uit van Mu.ZEE vzw.

Op dit ogenblik zoekt Mu.ZEE:

ART-HANDLER
CONTRACT BEPAALDE DUUR - NIVEAU B1C (PC 329.01)

In januari 2025 sluit Mu.ZEE in Oostende gedurende 3 jaar de deuren voor technische/ grondige renovatiewerken aan het hoofdgebouw. Ter voorbereiding van deze werken, voorzien we in het laatste kwartaal van 2024 en het eerste kwartaal van 2025 de verhuis van een groot aantal kunstwerken uit ons depot naar een externe locatie. Om die verhuis, de voorbereidingen en nazorg te coördineren, zoeken we een gemotiveerde en ervaren art-handler voor een periode van 6 maanden, met mogelijke verlenging.

Mu.ZEE draagt gelijke kansen en diversiteit hoog in het vaandel. Je wordt geselecteerd op basis van competenties. Kwaliteiten van mensen zijn doorslaggevend. Iedereen is anders en juist die verschillen helpen ons om een nog beter museum te zijn, zowel naar medewerkers en bezoekers als naar partners en leveranciers.

Wat ga je precies doen?

Als art-handler sta je in voor de manipulatie, verpakking en verplaatsing van de kunstobjecten teneinde deze zo veilig mogelijk van één locatie naar een andere (tentoonstellingsruimte, erfgoeddepot) te brengen.

In nauw overleg met het verhuisteam van Mu.ZEE staat de art-handler in voor de concrete uitvoering van het verplaatsen/transporteren en het installeren/demonteren van objecten. Samen met de restauratoren schat de art-handler de mogelijke risico's van de hieraan verbonden manipulatie van objecten en neemt de nodige preventieve maatregelen om deze risico's zoveel mogelijk te elimineren.

De opdracht omvat 2 belangrijke resultaatgebieden:

Resultaatgebied 1: De voorbereiding van de verhuis van de diverse collectiestukken vanuit het depot van Mu.ZEE naar de externe depot(s)

- Samen met de restauratoren van Mu.ZEE de conditie van de objecten beoordelen, urgenties bepalen en stabiliseren.
- Een inschatting maken van de noden op vlak van verpakking, depotinfrastructuur en werklust.
- Een inschatting maken van de mogelijke risico's en oplossingen aanreiken om de objecten veilig te kunnen verplaatsen.
- Art handling: manipuleren en verpakken van de objecten en klaarmaken voor transport, op een museaal verantwoorde manier; samen met collega's en externe experts.
- Standplaatsregistratie en het aanbrengen van de nodige labels op verpakkingen.
- Transporten opvolgen (laden/lossen) en eventueel zelf uitvoeren van externe transporten.

Resultaatgebied 2: inrichting van de interne en externe depotruimtes

- Optimalisatie van de inrichting van de beschikbare depotruimtes met het oog op de plaatsing van objecten naar toegankelijkheid tijdens de werken.
- Optimalisatie rekening houdende met mogelijke calamiteiten en preventieve conservering.
- Standplaatsregistratie.
- Transporteren en plaatsen in het nieuwe depot praktisch uitvoeren.

Wie ben je?

- Je hebt minstens 5 jaar ervaring met art-handling en het verpakken van kunstwerken.
- Je hebt technische vaardigheden en een probleemoplossend vermogen. Ervaring met het maken van travelframes, steunconstructies en transportkisten is een bonus.
- Je bent een teamspeler en hebt affiniteit met kunst en kunstwerken.
- Je steekt graag de handen uit de mouwen en bent praktisch ingesteld.
- Je bent op korte termijn beschikbaar.
- Als je in het bezit bent van een rijbewijs B is dit een pluspunt.

Kennis:

- Kennis van de materiaaltechnische en constructieaspecten van objecten.
- Kennis van de meest voorkomende schadefactoren en risico's die erfgoed kunnen bedreigen.
- Kennis van diverse conservatiegeschikte en aangepaste verpakkingsmaterialen en methodes voor ondersteuning van objecten.
- Kennis van arthandlingstechnieken om kunstobjecten te verplaatsen.
- Kennis van persoonlijke en collectieve beschermingsmiddelen en veiligheidsvoorschriften, hef- en tiltechnieken. Het werk impliceert de hantering van lasten.

Kerncompetenties:

- Projectmatig werken: sterk in opvolging van de verschillende stappen van een arthandling project.
- Je begrijpt het belang van goede communicatie en transparant samenwerken binnen en buiten Mu.ZEE.
- Je kan probleemoplossend denken : alternatieven afwegen, innemen en onderbouwen van standpunten. Je kan zowel risico's als verpakkingsnoden inschatten en nodige maatregelen voorstellen.
- Je bent verantwoordelijk/betrokken: je werkt zelfstandig en handelt in het belang van de organisatie.

Wat wij bieden?

Een bijzonder fijne en positieve werkomgeving, waar je een regelmatig werkritme zal hebben en dit binnen een maatschappelijk relevante context.

Je krijgt een halftijds contract van bepaalde duur, voor de periode van 6 maanden, met mogelijke verlenging. De verloning beantwoordt aan de afspraken in het Paritair Comité van de socio-culturele sector, salarisschaal B1C (PC 329.01).

Bij je aanwerving gaan we op basis van tewerkstellingsattesten na hoeveel jaar relevante ervaring (en schaalanciënniteit bij overheden) je in eerdere gelijkaardige functies hebt opgebouwd. Die ervaring wordt meegenomen in de berekening van je brutosalaris.

Mu.ZEE biedt maaltijdcheques t.w.v. 7€, vergoeding woon-werkverkeer, terugbetaling fietsverkeer, diverse opleidingsmogelijkheden.

Lijkt het je leuk ons team te komen versterken?

Stuur je gemotiveerd schrijven samen met je curriculum vitae naar vacatures@muzee.be met als onderwerp 'sollicitatie art-handler', dit ten laatste op **zondag 14/07/2024**.

De selectieprocedure zal bestaan uit:

- Selectie op motivatiebrief en curriculum vitae
- Mondelinge selectie door een jury